

Våren 2015



JAZZ
i Jemtland



Foto: Magnus Selander

tors 5 febr 19.30
Gamla Teatern Östersund
The New York Connection



tis 20 jan 19.30

Gamla Teatern Östersund **Rigmor Gustafsson med** **HCJO**

RIGMOR GUSTAFSSON är unik på den svenska jazzscenen. Tre av hennes album har sålt guld, ett enastående facit som värmländska Rigmor är helt ensam om. När Rigmor 2005 belönades med sin första guldskiva för *Close To You* hade inget guld gått till en svensk jazzsångerska sedan 1991. Då var det en annan värmländska, Monica Zetterlund, som hedrades för albumet *Varsamt*.



Rigmor Gustafsson har hela världen som arbetsfält och turnerar frekvent med egen kvartett men framträder också som gästartist i större konstellationer. Hon har medverkat i många TV-program både i Sverige och internationellt och har förstås mottagit många utmärkelser genom åren. I november 2013 fick hon det mest prestigefyllda svenska jazzpriset av alla; *Kungliga Musikaliska Akademiens* Jazzpris.

Nu njuter vi av Rigmor tillsammans med *High Coast Jazz Orchestra*.

HCJO firade 2013 20 år som storband och leds av *trumpetaren Fredrik Norén*. Fredrik med sin erfarenhet, tidigare ledare för bl a Stockholm Jazz Orchestra vet vad som krävs för att nå upp till högsta standard.



Är tekniken med er lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 250:- Medlemmar 220:-
Studerande/ungdom vid dörren 100:-
Förköp samma pris Visit Östersund (Turistbyrån)
och på vår hemsida: jazzijemtland.se

Presenteras i samarbete med Scenkonstbolaget



tors 5 febr 19.30

Gamla Teatern Östersund **The New York Connection**

Georg "Jojje" Wadenius *gitarr*

Lou Marini Jr *saxofon mm*

Lew Soloff *trumpet*

Per Lindvall *trummor*

Jesper Nordenström *keyboard*

Lars "Larry" Danielsson *bas*

Georg "Jojje" Wadenius, Sveriges största musikexport och flitigaste gitarrist har tillsammans med sina amerikanska vänner **Lou Marini**, en av världens mest eftersökta blåsmusiker och **Lew Soloff**, en av USAs främsta trumpetare skapat ett nytt band *The New York Connection*. Artister som "Jojje" lärde känna då han var i New York på 70-80 talet. Tillsammans har de spelat i **Blood, Sweat & Tears**, **Blues Brothers** och i den legendariska TV-shoven *Saturday night live*. För "Jojje" som varit professionell gitarrist, kompositör, arrangör och producent sedan 1968, Lou och Lew ges inte utrymme stort nog att dra deras meritlistor. Dom har fått "alla priserna" och spelat med "alla" dom stora artisterna.

Ansluter dessa superstjärnor gör **"Larry" Danielsson**, Danmarks främsta basist, **Per Lindvall** av många ansedd som Sveriges bästa trummis, som startade sin karriär redan vid 13 års ålder och **Jesper Nordenström**, svensketta på keyboard. **"Jojje"**,



Per, Lars och Jesper utgör också **CLEO** som av många räknas som vårt vassaste jazzband.

Är tekniken med er lyssna och se "Jojje" på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 300:- Medlemmar 250:-

Studerande/ungdom vid dörren 100:-

Förköp samma pris Visit Östersund (Turistbyrån) och på vår hemsida: jazzijemtland.se

Presenteras i samarbete med Scenkonstbolaget

tors 19 febr 19.30

**Movitz-Plaza Restaurants,
Scandic Östersund City**

Lynne Arriale Quartet

Lynne Arriale *piano*

Grace Kelly *sax*

Claire Martin *sång*

Martin Sjöstedt *bas*

Daniel Fredriksson *trummor*

Grace Kelly till Östersund. Inte den gamla filmstjärnan utan det unga stjärnskottet, den 22-åriga korean-amerikanska saxofonisten och sångerskan. Pianisten **Lynne Arriale** rankar **The New York Times** som en av de största jazzpianisterna av i dag. Lovorden haglar över hennes känsla för melodier, hennes hantverk och hennes förmåga att få kontakt

med sin publik.

Sångerskan

Claire Martin

har verkat i över 25 år både på den brittiska jazzscenen och internationellt. Hennes musikergärning har lett till ett pärlband av hyllningar och prestigefyllda utmärkelser. Att skapa musik med hjärta och själ, musik



som kommunicerar med lyssnaren är högsta prioritet för dessa tre världsartister. Här tolkar de bl a välkända klassiker från sina inspirationskällor: **Nina Simone, Joni Mitchell** m fl. Tillsammans skapar de musikmagi för alla, oavsett om publiken är inbitna jazzälskare eller nya inför genren. Med dom kompetenta "svenskarna", **The Swedes, Martin Sjöstedt** bas och **Daniel Fredriksson**, trummor lovar vi en jazzkväll av absolut högsta klass.

Är tekniken med er lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 250:- Medlemmar 220:-

Studerande/ungdom vid dörren 100:-

**Förköp samma pris Visit Östersund (Turistbyrån)
och på vår hemsida: jazzijemtland.se**

Presenteras i samarbete med Scenkonstbolaget
och Länskulturen, Hörbart.



tors 12 mars 19.30

Gamla Teatern
Östersund

Le Jazz Cool

Krister Andersson *sax,cl*

Ulf Adåker *trumpet*

Daniel Tilling *piano*

Filip Augustsson *bas*

Rasmus Blixt *trummor*

I **Le Jazz Cool** står de två veteranblåsarna i i frontlinjen. Två profiler som varit med länge med en aldrig sinande vilja och ambition att bjuda på renhjärtad och förstklassig jazzmusik. Och bakom finns tre killar som representerar den yngre jazzgenerationen och som lyhört backar upp "gubbarna" men även är duktiga solister.



Tillsammans spelar de musik med rötterna i hardbop men ändå med nutida relevans. Repertoaren består av såväl **Adåkers** kompositioner som klassiska jazznummer. " När det gäller **Krister Andersson** finns risken att superlativen ibland inte räcker till. Men när han tar sig an Ellingtons *I got it bad that ain't good*, tja då handlar det kort och gott om ren världsklass. Varken mer eller mindre."

Är tekniken med er lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 200:- Medlemmar 170:-

Studerande/ungdom vid dörren 100:-

Förköp samma pris Visit Östersund (Turistbyrån)
och på vår hemsida: jazzijemtland.se

tors 26 mars 19.30

Gamla Teatern Östersund

Stockholm Stompers

Ulf Dreber *sopransax, sång*

Nikolas Viisanen *trombon*

Jacob Ullberger *banjo, cl, gitarr, sång*

Alf Sjöblom *bas, tuba*

Martin Ljungberg *washboard, tenorhorn, banjo, sång*

Stockholm Stompers är ett energifyllt band med en härlig scennärvaro. Djupt rotade i den traditionella jazzen från 1920-talet kokar kvintetten sin egen jazzgryta där glödhet energi och lekfullhet blandas med melankoliska bluesgångar som tilltalar både unga lyssnare och den hängivna jazzpubliken.

En recension från ett framträdande 2013 på Stampen; "*Igår kväll spelade en alldeles underbar grupp; maken till fermitet har jag inte varit med om på länge. Roliga och infallsrika arrangemang utförda av mycket kvalificerade musiker*"

Entré 250:- Medlemmar 220:-

Studerande/ungdom vid dörren 100:-

Förköp samma pris Visit Östersund (Turistbyrån)
och på vår hemsida: jazzijemtland.se



Bli medlem!

150:- per år.

Pensionärer 100:- per år.

Studerande/ungdom 50:- per år.

Med medlemskort har du rabatt
på våra egna konserter.

Betala via **BG 136-1542 eller Plusgi-
ro 160868-6** och skriv ditt namn och
adress i meddelandefältet alt. på inbetal-
ningskortet så skickas ditt medlemskort
per post. Du kan också lösa medlemskort
vid någon av våra konserttillfällen.
Har du frågor ring:
Ordf. **Stig Sjöberg** 070-3583 90 28.



tors 16 april 19.30

**Gamla Teatern
Östersund**

Jan Lundgren Trio

Jan Lundgren *piano*
Mattias Svensson *bas*
Zoltan Csörsz *trummor*

Jan Lundgren räknas idag som en av världens mest framstående jazzpianister. Kombinationen av nordisk folkton och jazzens improvisationer liksom klassiska influenser är signifikativt för honom och han är också ständigt på väg att utforska nya musikaliska världar.

Hans egen ensemble, *Jan Lundgren Trio* med basisten **Mattias Svensson** och numera **Zoltan Csörsz** på trummor fick sitt stora genombrott med *Swedish Standards* som också vann Orkesterjournalens pris Gyllene skivan 1997. Albumet *Together Again*, utsågs av Jazz Journal till 2011 års bästa jazzskiva.

tors 7 maj 19.30

Gamla Teatern Östersund

Merit Hemmingson & Gotlandsmusiken

Merit Hemmingson nu på Gotland, uppvuxen ur den jämtländska myllan är "still going strong." Merit är en av landets absolut främsta på Hammond B3, men även omtyckt kompositör och sångerska.

Merit slog igenom på 70-talet med sina tolkningar av folkmusik i pop och jazzdräkt och alla tre albumen som **Bengt Palmers** producerade sålde guld (*Huvva, Trollskog och Bergtagen*). Totalt har Merit gett ut ett 20-tal skivor och blev 2012-års *Jan Johansson stipendiat*.

I den här konserten får vi höra hennes folkjazzlåtar inpackade i nya fräscha arrangemang tillsammans med *GotlandsMusikens 9-mannaband*.

Är tekniken med er lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 200:- Medlemmar 170:-
Studerande/ungdom vid dörren 100:-
Förköp samma pris Visit Östersund (Turistbyrån)
och på vår hemsida: jazzijemtland.se

Presenteras i samarbete med Estrad Norr.



tors 21 maj 19.30

Storsjöteatern Östersund

Algotsson-Setterlind kvartett med Margareta Bengtsson

Margareta Bengtsson *sång*

Mathias Algotsson *piano*

Johan Setterlind *trumpet*

Lars Ericsson *bas*

Tomas Nyqvist *trummor*



Som 12-åring började **Margareta Bengtsson** spela harpa vilket blev hennes huvudinstrument på Musikhögskolan i Stockholm. 1984 var hon med och bildade *The Real Group* där hon under 22 år var deras sopran. 1997 fick Margareta första pris som bästa kvinnliga sångare av *The Contemporary A capella Society* och hon har genom åren samarbetat med de flesta av Sveriges finaste musiker i vitt skilda sammanhang.

Mathias Algotsson en av våra bästa jazzpianister har spelat runt om i världen med idel välkända namn. Mathias fick för några år sedan "Domplans" Guldsax och är ende icke-saxofonist som fått *Arne Domnerus' jazzpris*. Tillsammans med skicklige trumpetaren **Johan Setterlind**, som började spela cello vid 9 års ålder och trumpet som fjortonåring har dom under många år musicerat i uppskattade "*Mathias Algotsson-Johan Setterlind Duo*".

Musik som sträcker sig från jazz och improvisationer över visor, psalmer och folkliga koraler till egna kompositioner bjuds det på när tre spännande musiker och solister möter våra hemmaproffs Lars och Tomas.

Är tekniken med er lyssna och se gärna på vår hemsida jazzijemtland.se

Entré 200:- Medlemmar 170:-

Studerande/ungdom vid dörren 100:-

Förköp samma pris Visit Östersund (Turistbyrån)

och på vår hemsida: jazzijemtland.se

Presenteras i samarbete med Estrad Norr.

PLAZA
restaurants

Scandic

DAUS
TRYCKERI ÖSTERSUND



ÖSTERSUNDS
KOMMUN



ARBETARNAS
BILDNINGSFÖRBUND

Åre Chokladfabrik®

GAMLA TEATERN

• ÖSTERSUND •

scenkonstbolaget

www.scenkonstbolaget.se

LÄNSKULTUREN

en del av Regionförbundet Jämtlands län



ESTRAD NORR
Jämtlands läns musik & teater

Förköp!

skriv själv ut
biljett från vår hemsida eller köp hos Visit
Östersund (turistbyrån).

OBS! Resevation för eventuella ändringar



www.jazzijemtland.se